

progetto a cura di



MOVIMENTI

TEATRI DELLA SALUTE

con il patrocinio di



RASSEGNA TEATRALE
settembre - ottobre 2014

2ª EDIZIONE

RTP VILLA BIANCONI

RTP VILLA BIANCONI
Via Cassola 41
40056 Calcara di Crespellano (BO)
Tel. 051.963666
Fax 051.962969
villabianconi@libero.it
Coordinatore: Dr. Francesco Baldini

COOPERATIVA SOCIALE AMBRA SCPA
Sede Legale • Direzione Reggio Emilia
via Danubio, 19 • 42124 Reggio Emilia
Tel. 0522-515174 • Fax 0522-271245
info@ambra-sociale.coop
www.ambra-sociale.coop



MOVIMENTI
TEATRI DELLA SALUTE

RASSEGNA TEATRALE

Giovedì 11 settembre ore 21:00

Gruppo teatrale Tabù?

Associazione E Pas Temp Onlus

COLLIGAMENTI

Testo e regia di Enrico Vagnini

Ligabue. Il medesimo cognome e due modi diversissimi d'essere artista, sia pure animati dallo stesso ardente amore per la libertà. Il medesimo cognome. Antonio, l'uno, pittore della prima metà del secolo scorso; Luciano, l'altro, cantautore dei nostri giorni. Entrambi capaci di sommuovere quel territorio al confine tra i sensi e l'anima, di abitarlo, di attraversarlo, e di restituirlo alla nostra riflessione riordinato e leggibile. E' questa lontana vicinanza che lo spettacolo cerca di sondare per mostrare come le domande che rincorrono ogni uomo siano, sotto ogni cielo, le stesse e come sia possibile dar loro risposta, con colori o note, senza differenza. Quel che conta è la lotta, il battersi per superare rifiuti ed emarginazione, e raccontare.

Dip. Salute Mentale dell'Azienda UsI di Imola

Giovedì 18 settembre

Associazione Arte e Salute ONLUS

ore 19:00

Laboratorio

IMPARIAMO A COSTRUIRE I BURATTINI

con i maestri costruttori dell'Associazione Arte e Salute Onlus, diretti da Sandra Pagliarani

Durante il laboratorio ogni bambino potrà costruire con l'aiuto dei maestri costruttori il proprio burattino da portare a casa.

ore 20:00

MERENDA PER TUTTI!

ore 21:00

POLLICINO

Regia di Valeria Frabetti

Spettacolo prodotto in collaborazione con La Baracca Testoni Ragazzi

Pollicino è diverso dagli altri fratelli: è piccolo, ma proprio perché è piccolo e diverso vede e sente ciò che per gli altri "normali" è impossibile. La sua diversità fisica si traduce in una differente percezione del mondo e in un diverso modo di sentire e creare. Pollicino è una metafora dell'infanzia, di quando il mondo viene

visto da un'altezza diversa. Un viaggio avventuroso e terribile, ma anche necessario e possibile.

Dip. Salute Mentale dell'Azienda UsI di Bologna

Giovedì 25 settembre ore 21:00

Compagnia il Dirigibile

MATTO GRADIMENTO

Sceneggiatura e regia di Michele Zizzari

Scenografie della Compagnia il Dirigibile

Musiche del Tam Tam Group: diretto da Paolo Ruocco

Matto Gradimento prende spunto dalle risposte di un questionario anonimo che il DSM di Forlì ha sottoposto ai suoi utenti. Nella sala d'attesa di un ambulatorio psichiatrico, alcuni utenti si trovano a socializzare e a esprimere liberamente il loro punto di vista sul Servizio Pubblico. Facendolo, tracciano un bilancio della loro esperienza di utenti psichiatrici, offrendo - in chiave satirica - un quadro delle reali problematiche che investono le persone che vivono un disagio psichico e i servizi pubblici chiamati a dare loro risposte adeguate. Nel segno del Teatro dell'Oppresso e del Teatro Forum di Augusto Boal, gli utenti/attori fanno emergere bisogni e speranze da sottoporre all'opinione pubblica. Una sorta di manifesto politico dei diritti dell'utente psichiatrico, nel quale si denuncia la persistenza dei pregiudizi nei confronti della sofferenza mentale e si chiede di essere trattati alla pari di un qualunque altro cittadino.

Dip. Salute Mentale dell'Azienda UsI di Forlì

Giovedì 02 ottobre ore 19:00

Laboratorio Villa Bianconi

EPISTOLE

lettere d'amore di amanti celebri

Dono teatrale degli ospiti di Villa Bianconi

A cura di Gabriele Tesauri e Cinzia Pietribiasi

Di amore si può scrivere,

di amore si può morire,

ma sicuramente di amore non si può guarire.

Nell'ultima serata della rassegna, in un percorso che si perde tra le sale e il giardino, i pazienti che hanno partecipato a un laboratorio di lettura espressiva, esclusivamente dedicato a loro, leggeranno e interpreteranno alcune lettere di celebri innamorati.

Al termine dello spettacolo, buffet di saluto